

## DRUŠTVENE VIJESTI

## Članovi HSGL-a na stručnome putovanju u München posjetili sajam BAU 2025

Članovi Hrvatskog saveza građevinskih inženjera, zajedno s predsjednicom Mirnom Amadori, posjetili su München od 16. do 17. siječnja 2025. Tom su prigodom obišli i sajam BAU, vodeći svjetski sajam posvećen arhitekturi, građevnim materijalima i sustavima.

Hrvatski savez građevinskih inženjera za svoje je članove organizirao dvodnevno stručno putovanje u München, tijekom kojeg su inženjeri imali prigodu posjetiti sajam BAU te neke od najistaknutijih simbola kulturne baštine u tome bavarskom gradu. Putovanje je bilo organizirano u suradnji s turističkom agencijom *Travelego*.

Četvrtak 16. siječnja 2025. članovi Hrvatskog saveza građevinskih inženjera proveli su na sajmištu Messe München, na kojemu se održavao sajam BAU 2025. Sajmište obuhvaća ukupnu površinu od 614.000 kvadratnih metara, od čega je 200.000 kvadratnih metara zatvorenoga izložbenog prostora raspoređeno u 18 moderno opremljenih paviljona. Paviljoni su povezani funkcionalnim hodnicima, što omogućava lakše kretanje između

različitih sektora sajma. Svaki paviljon opremljen je vrhunskom tehnologijom, a prostori su prilagođeni za izlaganje inovacija te održavanje radionica i prezentacija. Osim toga Messe München ima prostrane vanjske površine, konferencijske dvorane, restorane i opuštajuće zone za posjetitelje. Sajam se nalazi u blizini glavnih prometnica, a javnim prijevozom može se lako doći do gradskog središta i međunarodne zračne luke München. Sajam BAU, poznat po svojoj globalnoj reputaciji i inovativnome pristupu, i ove je godine ponudio bogat i raznolik program koji je posjetiteljima omogućio da iz prve ruke dožive najnovija dostignuća u suvremenoj gradnji. U 18 paviljona više od 2300 izlagača predstavilo je široku paletu novih materijala i tehnologija, uključujući napredne vrste betona, alumi-

nijske i čelične profile, fasadne sustave, pametne tehnologije, sustave za grijanje i ventilaciju te digitalna rješenja poput BIM-a i umjetne inteligencije.



Pogled na logo sajma BAU

Težište ovogodišnjeg sajma bilo je stavljeno na ključne teme koje oblikuju budućnost građevinske industrije. Istaknuti su otpornost i klimatski prihvatljiva gradnja, s fokusom na prilagodbi građevina klimatskim promjenama i povećanju njihove dugotrajnosti. Transformacija urbanih i ruralnih sredina obuhvatila je održiva rješenja za urbani razvoj i optimirano korištenje prostora. Učinkovito korištenje resursa predstavljeno je promocijom ekološki prihvatljivih materijala te rješenja za smanjenje otpada i emisija štetnih plinova. Modularna i serijska gradnja ponudila je inovativna rješenja za ubrzanje procesa gradnje, smanjenje troškova i rješavanje problema manjka stambenog prostora.



Sajam BAU održava se na velikom sajmištu u Münchenu

## DRUŠTVENE VIJESTI



Detalji izložbenih prostora



Jedna od zanimljivosti sajma bila je i činjenica da građevinske tvrtke brzo reagiraju na moderne trendove, ali i na globalne izazove, posebno u geopolitičkome kontekstu. Na sajmu su bili izloženi i primjeri atomskih skloništa za slučaj nuklearnog rata. Iako su takva nestandardna rješenja u inženjerskome smislu fascinantna, nadamo se da do takvih scenarija nikada neće doći.

Na sajmu BAU 2025 izlagali su i hrvatski izlagači, pa su članovi HSGI-a posjetili izložbene prostore tvrtki *BERTOL metal*, *Boston*, *DOMPROJEKT*, *Eutherm*,

*EXPORTDRVO*, *Gorica staklo*, *Jedinstvo Krapina*, *KAZ*, *M.I. HRŠAK*, *PANA Windows*, *Požgaj Grupa*, *S.B.S.*, *Štikma*, *Bjelin*, *TVD SYSTEM* i *Lokve*. Prisutnost tih tvrtki na takvome globalno prepoznatom sajmu dokaz je njihove stručnosti, ali i potvrda konkurentnosti Hrvatske u međunarodnome okruženju. Članovi HSGI-a imali su priliku upoznati se s najnovijim trendovima, uspostaviti nove kontakte i diskutirati o mogućnostima primjene viđenih rješenja u domaćemu građevinskom sektoru. Nakon sajma druženje su nastavili na zajedničkoj večeri.

Drugoga dana putovanja, u petak 17. siječnja 2025., u pratnji vodiča posjetili su nekoliko važnih kulturnih i povijesnih lokaliteta u Münchenu, među kojima su Kraljevska palača, Opera kuća, katedrala Frauenkirche, crkva sv. Michaela i Marienplatz.

Kraljevska palača, poznata kao Residenz München, nekada je bila službena rezidencija bavarskih vladara. Smještena je u samome središtu Münchena i najveća gradska palača u Njemačkoj. Danas je otvorena za posjetitelje zahvaljujući svojoj arhitekturi, bogato uređenim prostorijama i izložbenim primjercima iz nekadašnjih kraljevskih zbirki. Kompleks, koji datira iz 14. stoljeća, prošao je kroz brojne rekonstrukcije i proširenja, što je rezultiralo mješavinom arhitektonskih stilova, od renesanse i ranog baroka, preko rokoka do neoklasicizma, pri čemu je svaki ostavio svoj trag na palači.



Članovi HSGI-a na Marienplatzu



Kraljevska palača u Münchenu



## DRUŠTVENE VIJESTI

Članovi HSGI-a posjetili su i Bavarsku državnu operu (njem. *Bayerische Staatsoper*), jednu od najpoznatijih opernih kuća u Europi. Izgrađena je 1818., a poznata je po svojoj vrhunskoj akustici i zanimljivoj arhitekturi. Posebno se ističe svojim raskošnim interijerom, povijesnim značajem te bogatom tradicijom izvođenja djela skladatelja poput Richarda Wagnera i Richarda Straussa, čije su mnoge opere premijerno izvedene upravo na tome mjestu. Ondje se danas održavaju razni koncerti, opere, baleti ali i prestižni festivali poput Minhenskoga opernog festivala.

Nakon toga inženjeri su se uputili u razgled katedrale Blažene Djevice Marije (njem. *Frauenkirche*). Riječ je o gotičkoj katedrali, izgrađenoj u 15. stoljeću, prepoznatljivoj po svojim karakterističnim tornjevima koji dominiraju panoramom grada. Katedrala ima velik povijesni i vjerski značaj za München i cijelu Bavarsku. Njezin prostrani unutrašnji prostor ukrašen je bogatom dekoracijom, prekrasnim vitražima i vrijednim umjetninama. Posebna je atrakcija zvonik katedrale, s kojeg posjetitelji mogu uživati u panoramskome pogledu na grad i okolne Alpe. Inače, u Münchenu postoji pravilo prema kojemu nijedna građevina ne smije biti viša od tornjeva katedrale. Taj neslužbeni zakon uveden je u 16. stoljeću, a cilj je bio očuvati vizualnu dominaciju katedrale panoramom grada. Tornjevi katedrale visoki su 99 metara, a to je najviša visina koju bilo koja nova zgrada u Münchenu smije doseći. Taj se propis i danas poštuje, a time se želi postići da katedrala ostane najistaknutija građevina u povijesnoj jezgri grada Münchena. Inženjeri su prošetali i do crkve sv. Michaela (njem. *Michaelskirche*), jednog od najvažnijih baroknih spomenika u Münchenu. Izgrađena je u 16. stoljeću, u kombinaciji elemenata renesansnog i baroknog stila. Unutrašnjosti crkve do-



Pogled na crkvu sv. Michaela

miniraju impresivne freske, kipovi i oltari. Također, crkva je poznata po tome što je mjesto posljednjega počivališta bavarskih vojvoda iz dinastije Wittelsbach. Članovi HSGI-a potom su prošetali i jednim od najpoznatijih trgova u Münchenu – Marienplatzom. Trg je okružen povijesnim zgradama, među kojima se ističe Nova gradska vijećnica (*Neues Rathaus*), koja je izgrađena u neogotičkome stilu i dominira izgledom trga. Zgrada je poznata po svojem zanimljivo ukrašenoj zvoniku s automatskim satom, koji svakog dana okuplja brojne posjetitelje koji dolaze gledati poznatu figurativnu predstavu *Glockenspiel*. Predstava koja se odigrava svakoga dana u 11 sati prikazuje dvije scene: vjenčanje vojvode Williama V. i njegove žene Renate te pobjedu Münchena nad Strasbourgom. U drugoj sceni likovi iz povijesti poput vladara i gradskih vođa izvode pokrete i pozdravljaju gledatelje, a sve u pratnji zvuka zvona. Na Marienplatzu nalazi se i Stara

gradska vijećnica (*Altes Rathaus*). Zgrada je sada muzejski kompleks u kojemu se posjetitelji mogu upoznati s povijesti grada Münchena.

Nakon obilaska grada članovi HSGI-a uputili su se u jednu od najpoznatijih minhenskih pivnica Hofbräuhaus, gdje su uživali u tradicionalnome bavarskom ručku. Tom su prigodom razmijenili dojmove o viđenim lokalitetima te o novostima s ovogodišnjeg sajma BAU. Svi su se složili s time da je to stručno putovanje u München i na sajam BAU bilo vrijedno iskustvo koje će im zasigurno koristiti u budućemu profesionalnom razvoju. Izrazili su nadu da će na sljedećemu sajmu BAU 2027. broj stručnih posjetitelja i izlagača iz Hrvatske biti još veći.

#### Fotografije:

BAU Munchen, Anđela Bogdan  
[https://www.gcb.de/site/assets/files/24517/areal-view\\_with-lake\\_messe\\_muencchen\\_358-rgb.1900x650.jpg](https://www.gcb.de/site/assets/files/24517/areal-view_with-lake_messe_muencchen_358-rgb.1900x650.jpg)