

Primjedbe - upozorenja

OBNOVA U RATU STRADALIH ZGRADA LJEČILIŠTA U LIPIKU

Obnova zgrada Specijalne bolnice za medicinsku rehabilitaciju (lječilišta) u Lipiku počela je prije nekoli-

trebale izgledati, čemu slike sa spomenute izložbe proturječe, za uvođenje ružnih i gotovo iritirajućih pro-

nepoštipanja povijesne baštine koja bi se – posebno u Lipiku – trebala i morala njegovati.



Zgrada hidroterapije prije izvođenja radova

ko godina i nastavljena i u 2004. uređenjem pročelja zgrade hidroterapije te zgrade I. odjela i restauracije.

Ipak već se na prvi pogled može uočiti da su projektanti zanemarili prijašnji izgled pročelja tih zgrada i uredno ožbukana pročelja u cijelosti obradili sivoplavom bojom. No kako su u prizemlju glavne lječilišne zgrade na vidnom mjestu izložene fotografije tih zgrada iz prošlog stoljeća, promatrač se mora začuđeno zapitati zašto se odstupilo od izvornog predloška te novom obradom i neprimjerenom obradom pročelja unakazilo njihov prijašnji izgled. Pitam se tko je dao takvo pravo projektantu ili arhitektu, te kakvo je to pridržavanje pravila struke? Čak i da su stvarno te zgrade nekada tako izgledale ili



Zgrada hidroterapije nakon restauracije

čelja trebalo je ponuditi bilo kakvo suvislo objašnjenje. Ovako su obnovljena pročelja svjedoci nekulture i

Pretpostavljam da radove nadzire Konzervatorski odjel iz Požege i zaključujem da im to uopće ne služi na čast, ali se uklapa u slična rješenja o kojima je javnost već bila alarmirana (pročelje Franjevačke crkve u Požegi, unutrašnjost župne crkve u Kneževim Vinogradima...). Priložene su fotografije nijemi svjedoci nebrige i nasilja prema prelijepoj ladanjskoj arhitekturi s kraja 19. st., jednoj o najljepših graditeljskih cjelina u kontinentalnoj Hrvatskoj.

Ni u obnovi zgrade osnovne škole u Lipiku nije bilo nikakvog obzira prema prijašnjem i izvornom obliku. Cijelo je pročelje obojeno crvenom bojom, čak i ugaono kamenje, koje

je nekad bilo obrađeno u tehnici sličnoj kuliru, tako da se lijepo vidjela i isticala tamnosmeđa boja šljunka.

Zaista neobično!

Tomislav Krpan